



**ULRIKE
ZIMMERMANN**
FILMEMACHERIN UND UNABHÄNGIGE PRODUZENTIN

Adresse	Niederwallstraße 13 Apt 1101 10117 Berlin
Telefon	0171-415 56 21
E-mail	office@mmmfilm.de
Web	www.mmmfilm.de

weitere Informationen einsehbar unter
www.mmmfilm.de/about

LEBENS LAUF

Geboren 1960 in Hamburg

- 1980 - 1986** im Kollektiv des Frauenmedienladens Hamburg
Fotografin und Filmemacherin, Videokunst
- 1988** Diplom an der HBK Hamburg bei Gerd Roscher
im Fachbereich Visuelle Kommunikation
- 1989** Lehraufträge in Filmklassen der HfbK Hamburg und HbK Braunschweig
Arbeit in Auswahlkommissionen und internationalen Juries
- 1990 bis 1995** unabhängige Produzentin und Filmemacherin in Wien
- 1996** Gründung MMM Film GmbH in Hamburg
- 1999** MEDIA Trainings: Vertical Strategies, EAVE
- seit 2000** 35 internationale Kinofilme als Produzentin, eigener Kinoverleih,
VoD Plattform
- 2001** Member of EAVE European Audiovisual Entrepreneurs
- 2011** Gründung des Labels watch.lauramedia.de
- Seit 2016** öffentliches Nachdenken über zeitgemäße Sexualitäten im Film.

FILMOGRAFIE

(siehe auch IMDbPro oder [Website](#))

- 2021** **Fuck for Future**
Öffentliches Nachdenken über die Zensur des Sexuellen im Film
(Konferenz 2021)
- 2021** **ARTIKEL 3**
Warum Gleichberechtigung unerwünscht ist (seit 2019)
- 2020** **Against all odds**
Visionäre Lebensentwürfe in Palästina (mit Susanne Bosch)
- 2018** **LADS GO WILD**
Kurzfilm 17min (Produktion, Regie)
- 2017** **DAS PORNOKARTELL**
(laufend)
- 2016** **RITUAL FOR THE WHORES**
mit Annie Sprinkle, Dokumentarfilm, 22 Min (Regie, Produktion)
- 2014** **VULVA 3.0 zwischen Tabu und Tuning**
Dokumentarfilm, 79min (Buch, Co-Regie, Produktion)
- 2013** **REICH WERDEN IM IRAK**
Dokumentarfilm, Irak, Dubai, 79min (Buch, Regie, Produktion)

- Seit 2010** 19 Educationals im Themenkreis Sexological Bodywork. (Buch und Regie)
- 2009/2010** **CIENCAS MORALES – (Moral Sciences)**
Spielfilm, Argentinien, 90min, Regie: Diego Lerman (Co-Produzentin)
- 2007** **DER WEISSE MIT DEM SCHWARZBROT**
Dokumentarfilm, 75min., Regie Jonas Grosch (Co-Produzentin)
- 2007** **OPERNWAHN – To be someone – if only for 15 minutes,**
Dokumentarfilm, 80min., Regie: Claudia Richarz
(Co-Produzentin)
- 2006** **VERFOLG (Hounded)**
Kinofilm, 35mm, 85min, Buch: Susanne Billig, Regie: Angelina Maccarone
(Produzentin)
Golden Leopard Locarno 2006 (Cinéastes du Présent),
El Puntano de oro, San Luis Argentina, - Best Actress
Preis der Deutschen Filmkritik – Best Actress
- 2005** **FREMDE HAUT (Unveiled)**
Kinofilm, 35mm, 97min, Buch/Regie: Auli Maccarone (Produzentin)
Hessischer Filmpreis 2005, Jury Grand Prize image + nation Int. LGBT Festival
Montréal 2005 Juried Awards Best Narrative Feature, Seattle L & G
FilmFestival 2005,
diverse weitere internationale Hauptpreise
- 2004** **MY FRIEND HENRY**
Kinofilm, 35mm, 90min, Buch/Regie: Auli Mantila
In Koproduktion mit D.O. Film, Finnland, Anna Heiskanen (Co-Produzentin)
- 2003** **STOCKHOLM – 75**
In the Mind of a Terrorist (AT), TV-Dok, Video, 52 Min, Regie: David Aronowitsch
in Koproduktion mit Hysteria Film Ltd & Story Ltd, Schweden, Antonio Russo
Merenda (Co-Produzentin)
- 2003** **DAS PROBLEM IST MEINE FRAU**
Dokumentarfilm, Video, 52min, Buch/Regie: Calle Overweg
Preis für Besten deutschsprachigen Dokumentarfilm (3sat) 2003 (Produzentin)
- 2001** **DORF**
Dokumentarfilm für MDR/NDR (90 Min), Buch, Regie: Helke Sander
(Ausführende Produzentin)
- 1999** **NESSUN DORMA – NO ONE SLEEPS**
Spielfilm (106 Min), Buch Regie: Jochen Hick, Drehort: San Francisco
(Produktionsleitung)
- 1998** **MUTTERTIER-MUTTERMENSCH**
Dokumentarfilm (60 Min), Buch, Regie: Helke Sander, Produktion: Helke Sander
(Produktionsleitung)
- 1997** **CIRCLE'S SHORT CIRCUIT**
Experimenteller Spielfilm (80 Min, 35mm), Buch, Regie: Caspar Stracke,
NY Koproduktion: MMMFilm (D)/Video-Kasbah (USA)
- 1996** **DIE MUTTER DES KILLERS**
Spielfilm (80 Min) R: Volker Einrauch (Produktionsleitung)

- 1994** **MADAME SUVLAKI IST BABYLON**
(40 min), Buch, Regie: Mara Mattuschka (Produktion)
- 1993** **S.O.S EXTRATERRESTRIA**
Kurzspielfilm. (11 min), Buch, Regie: Mara Mattuschka (Produktion)
- BEAUTY AND THE BEAST**
Kurzspielfilm. (10 min), Buch, Regie: Mara Mattuschka (Produktion)
- 1992** **ROTE OHREN FETZEN DURCH ASCHE**
Experimenteller Spielfilm (84 Min) Regie: A. Hans Scheirl, Dietmar Schipek,
Ursula-SchiZu Pürerer Koproduktion MMMFilm (D)/LOOP TV (A)
- SHOWDOWN MIT GEMI**
(7 Min) (Regie)
- 1991** **VENUS 220 VOLT – LUST IM HAUSHALT**
Kurzfilm (10 Min), Koproduktion MMMFilm (D)/Pipilotti Rist Productions (CH)
(Regie)
- 1989** **Die erregte Frau in der Videothek**
(75 Min) Dokumentarfilm (Regie)

Förderungen, Preise, Teilnahmen und sonstiges

- 2020** **Recherche Stipendium Bildende Kunst für „Against all Odds“**, zusammen mit Susanne Bosch, Künstlerin, Senatsverwaltung Kultur und Europa, Berlin
- 2020** **Kulturwerk III**, „Fuck for Future, Konferenz zur Lage des sexuellen im Film“
- 2018** **BKM Stoffentwicklungsförderung** Dokumentarfilm „Das Pornokartell“
- 2014** **Teddy Award**, Heiner-Carow-Preis, Nominierungen für “Vulva 3.0”
- 2006** **Golden Leopard**, Locarno, für “Verfolgt”
- 2006** **Preis der deutschen Filmkritik**: Maren Kroymann in “Verfolgt”
- 2006** **Golden Aphrodite Cyprus Film Festival**, für “Unveiled”
- 2006** **Deutscher Filmpreis**: “Fremde Haut” Nominierung für Jasmin Tabatabai
- 2005** **Hessischer Filmpreis** für “Fremde Haut”
- 2005** **Montréal Jury Grand Prize image + nation** for “Fremde Haut”
- 2003** **3sat Preis Duisburg**: Bester Dokumentarfilm für: “Das Problem ist meine Frau”

Förderungen durch Kooperationen mit:

FFA • BKM • DFFF • IFA • Eurimages • MEDIA i2i • Creative Europe • MFI • ÖFI • Goethe Institute Peking, Taipeh, Litauen, Buenos Aires, San Francisco, Manchester • BFI London • Film Väst • German Films • Regionale Filmförderungen HH, NRW, Berlin-Brandenburg, MeckPom, BaWü, SH • Kuratorium Junger Deutscher Film • MEDIA+ EU-Paketförderung • Incentive Funding der FiFö HH • diverse Verleih- und Vertriebsförderungen • Referenzförderung (FFA) • Drehbuch- Projektentwicklungsförderungen • Koproduktionen mit der Schweiz, Österreich, Finnland, Schweden, Niederlande, Argentinien, Bolivien, Canada.